

Gazette Frontignan la Peyrade

Mamier Pierre 7 NOV.2022

122^e Musc'art: Laurence Fauchart et Jacqueline Robin, deux riches découvertes

Jeudi dernier 3 novembre, le cénacle artistique « Musc'art » a retrouvé le Central Bar –où il est toujours bien accueilli- pour cause de vacances à la salle Désiré Archimbeau à la Peyrade. Depuis 2012, c'était la 122^e séance de l'association que préside et anime Angela Mamier. Et jeudi, Angela recevait deux artistes femmes, choisies pour tout un tas de raisons, sentimentales et artistiques. C'est devant l'assistance d'un bon groupe de fidèles à l'association que Laurence Fauchart, artiste peintre frontignanaise et Jacqueline Robin, artiste plasticienne, écrivaine et conférencière venue de Montpellier, se sont exprimées pour faire apprécier leur œuvre et leur personnalité.

« Découverte » par Angela il y a quelques années au restaurant Côté Mer, avec ses délicieuses aquarelles à l'eau de mer, Laurence Fauchart nous est revenue avec une tout autre vision technique de son art, d'ailleurs en « exposition itinérante » ce soir-là dans la salle. Laurence s'est en effet lancée dans la gravure sur lino et le dessin sur plastique qu'elle peint après. Une sorte de « travail à l'envers ». Un fond en peinture abstraite fait de ses tableaux une sorte de film en négatif. Justement, parler de film c'est parler de la passion de Laurence pour le cinéma et les scènes de nuit de films qui l'ont frappée pour qu'elle les exploite dans ses tableaux. Il y aurait donc du Soulages dans les noirs de Laurence, sauf qu'on y trouve personnages, vie et lumières, qui « rappellent des choses » au public. Pas étonnant que Paris se soit intéressé à l'œuvre présente de Laurence. Laquelle a aussi mis des mots sur ses tableaux, dans des ateliers d'écriture, pour en faire une sorte de portraits en haikus. Influencée par Magritte et la BD, Laurence est une infatigable expérimentatrice, qui ne va pas s'arrêter en si bon chemin, qu'elle parcourt avec courage, constance et...talent.



Laurence Fauchart

TOUS EN SCÈNE ! • ON STAGE EVERYONE!

MES EXPOS

- 16 au 30 Juillet 2023
À arles pendant le festival de photographie
- 1er Juillet au 1 Sept. 2023
Codalet déroule ses toiles sur le thème "Musica, Codalet, Canigo"
- Octobre 2023
À Béziers
- Jusqu'à début Août 2023
À Paris au Yasoya
- Janvier 2023
À la Villette



Après ciné

Depuis toujours, cette artiste installée à Frontignan entre Sète et Montpellier ressent le besoin de créer aussi bien à travers la peinture que l'écriture ou la photo.

Amoureuse de la matière, passionnée par l'idée d'expérimenter de nouvelles techniques pour mettre en scène ses idées, Laurence Fauchart a su trouver sa propre signature, travaillant principalement sur des matières plastiques auxquelles elle donne une seconde vie !

L'artiste qui s'est notamment formée aux ateliers du musée Fabre de Montpellier puis aux Beaux-Arts de Sète, trouve l'inspiration dans tout ce qui la touche, saisissant au vol une scène de film, une image issue d'un documentaire, l'ambiance d'un polar... pour les réinterpréter dans sa peinture.



Ladies night



Cuba Libre

Ses œuvres nous invitent ainsi au rêve, à l'évasion sans notion d'espace ni de temps dans des univers intemporels dans lesquels chacun peut se projeter avec son propre vécu, ses souvenirs, son imaginaire...

Les tableaux de Laurence Fauchart suggèrent avec douceur et générosité, des émotions, nous laissant libre d'y lire et d'y ressentir des histoires finalement à la fois personnelles et universelles...



Guitryant



Les 9 billards

Based in Frontignan, between Sète and Montpellier, Laurence Fauchart has always wanted to express her creativity through painting, writing and photography.

Enamoured with the material, and passionate about the idea of testing new techniques to convey her ideas, Laurence Fauchart has found her own signature, notably by working with plastics to which she gives a second life!



Les confidences

The artist, who studied at the Fabre Museum in Montpellier and at the Sète Beaux Arts, draws her inspiration from everything that affects her, capturing a scene from a film, an image from a documentary, the mood of a detective novel, etc., to reinterpret them in her paintings.

Her artworks invite us to dream, to escape into timeless universes where each of us can project ourselves with our own experiences, memories, and imagination...

Laurence Fauchart's paintings evoke emotions with sweetness and generosity, allowing us to freely interpret and perceive stories which are ultimately both personal and universal...