



Stéphane GRIOT

Je suis né il y a 47 printemps dans notre belle ville de Nîmes et y réside actuellement.

Mes premières années, je les passe entre Uzès et Alès, dans une petite commune rurale perchée en pleine garrigue.

Mon âme d'artiste, je la porte depuis toujours.

Autodidacte, je cherche perpétuellement de nouvelles façons d'exprimer mon art, mettant au point des techniques peu orthodoxes.

J'ai les pieds solidement ancrés dans le sol, ma tête quelque part là-haut parmi les nuages.

Parfois un phénomène relie les deux, on appelle cela la foudre.

Des coups de foudre, vous en trouverez dans tous mes tableaux faits de bois, d'électricité et de feu.

Ils sont tous représentatifs de ce qui unit les êtres humains : l'amour.

Comme un hommage à mon état d'esprit, à mon être, à ma vie.

Comme un hommage à ceux qui sont à mes côtés, à ceux aussi avec lesquels j'ai pu arpenter les chemins de la vie.

Dans toutes mes œuvres vous y trouverez un peu de moi et sans doute un peu de vous.



Démarche artistique

Mes sources d'inspiration restent inexorablement les émotions et sentiments que suscitent les rencontres, échanges ou autres que je puis faire.

Dès lors, une foule de mots tournent dans ma tête et m'amènent à les coucher sur papier. De ces écrits, naissent peu à peu des images, des couleurs.

Mon tableau est né !

Le support de celui-ci coule de source et ne peut être fait que de bois.

Fasciné depuis l'enfance par la foudre qui strie le ciel, j'ai réussi à la dompter et à l'inclure dans mes œuvres.

Pour cela j'ai mis au point un transformateur électrique qui dispense un courant de 9000 à 10000 Volts.

Je lui fais parcourir le bois et ainsi y grave l'éclair tant chéri.

Pour appliquer la peinture, j'ai remplacé les pinceaux conventionnels par des seringues hypodermiques munies de leur aiguille.

J'aime l'idée que mes œuvres évoluent avec la lumière. Pour cela je ne passe pas moins d'une cinquantaine de couches infimes de peintures.



Œuvres présentées

L 'ensemble des œuvres présentées sont issues de la série ENTROPIES EMOTIONNELLES.

- 21 grammes : 60 x 80
- 21 grammes 2.0 : 60 x 80
- Résilience : 125 x 80
- Strength : 80 x 60
- Aurore boréale : 60 x 80
- Abysses : 27 x 104



21 grammes

60 x 80





21 grammes 2.0

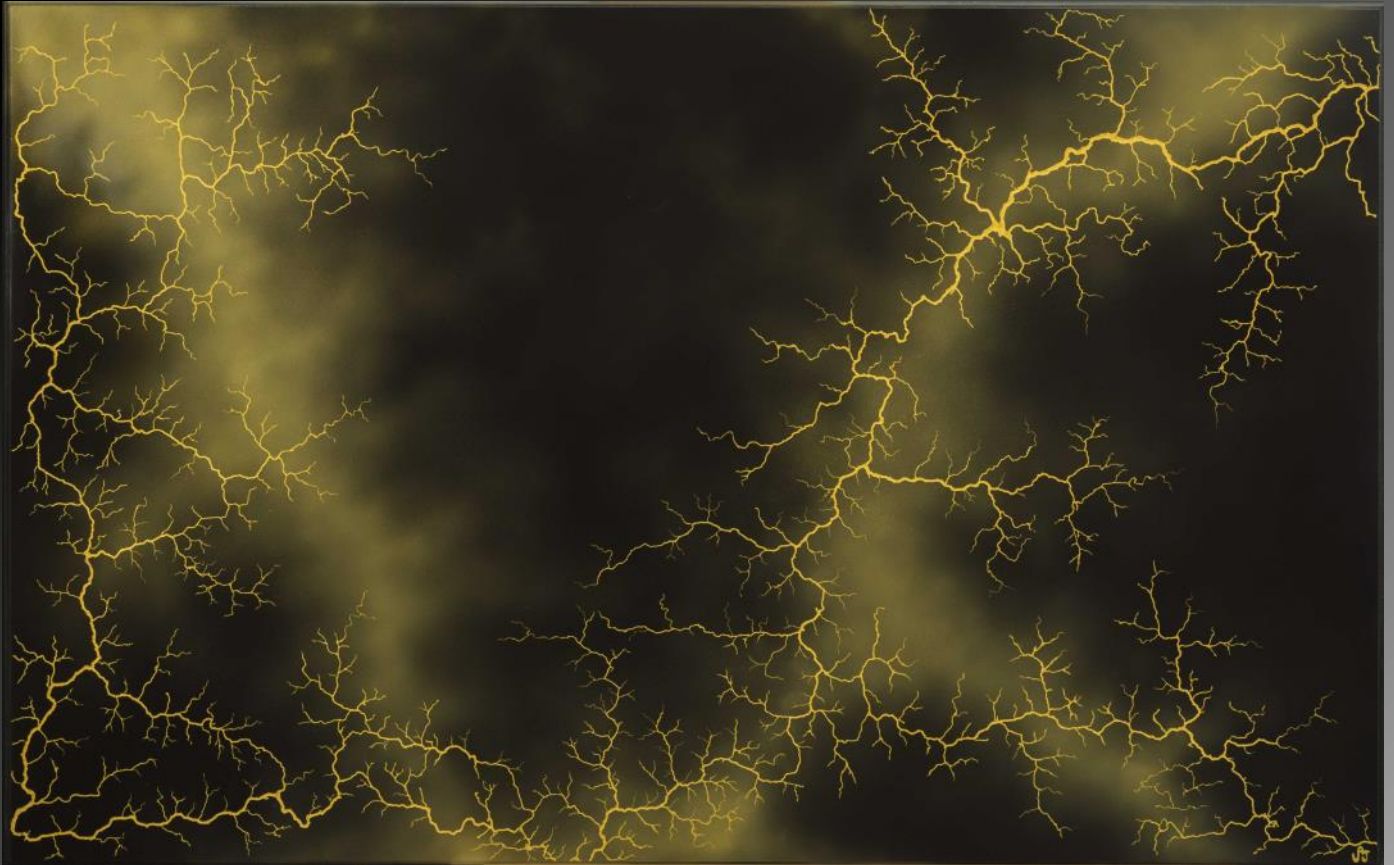
60 x 80





Résilience

125 x 80



Détail de l'œuvre





Strength

80 x 60



Détail de l'œuvre





Aurore boréale

60 x 80





Abysses

27 x 104

